四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

徐氏筆精卷四

詳校官中書臣張虎拜

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官中書臣朱　鈐

校對官待詔臣胡士震

謄録監生臣徐　莊

徐氏筆精卷四

明 徐𤊹 撰

詩談

印文硯匣

柳子厚柳州詩云印文生緑經旬合硯匣留塵盡日封印文生緑公事絶少硯匣留塵私事亦稀投荒情況不盡凄凉況十二年之久乎李杜韓柳輒遭放逐往往文

生於情信夫富貴之言難工也

在官種樹

柳子厚貶柳州種木槲花詩云上苑年年占物華飄零今日在天涯祇因長作龍城守剩種庭前木槲花白樂天守忠州種荔支詩云紅顆珍珠誠可羡白鬚太守亦何癡十年結子知誰在自向庭前種荔支程師孟守福州種榕樹詩云三樓相望枕城隅臨去頻栽木萬株試問國人來往處不知還憶使君無柳詩近怨白詩近達

新竹

昌黎新竹詩云稀生巧補林迸出疑爭地深得體物之妙

幘峰寺三絶

劉禹錫玄都先後二絶世人傳誦而不知任翻幘峰寺三絶尤委宛可詠也初遊云絶頂清秋生夜凉鶴飜松露滴衣裳前峰月照半江水僧在翠微開竹房再遊云

靈江江上幘峰寺三十年來兩度登老鶴尚存松露滴竹房不見舊時僧三遊云清秋絶頂竹房開松鶴何年去不迴惟有前峰明月在夜深猶過半江來

咏草

白樂天咏草云野火燒不盡春風吹又生巳傳播今昔矣又唐僧云時平生戰地農惰入春田又元楊基云六朝舊恨斜陽外南浦新愁細雨中風調情境俱不在樂天之下唐僧句見山谷集或云是蔡襄詩非也

長吉雋語

長吉詩評者以為牛鬼蛇神二百三十餘篇頗難解説然其佳處固不在於詭怪也如花臺欲暮春辭去落花起作迴風舞又半捲紅旗臨易水霜重鼓寒聲不起又王子吹笙鵝管長呼龍耕烟種瑤草又空將漢月出宮門憶君清淚如鉛水又樓頭曲宴仙人語帳底吹笙香霧濃又終南日色低平灣神兮長在有無閒又樓前流水江陵道鯉魚風起芙蓉老又況是青春日將暮桃花

亂落如紅雨又一編香絲雲撒地玉釵落處無聲膩又春風爛熳惱嬌慵十八鬟多無氣力又天授秦封祚未終衮龍衣染荆卿血又有時半醉百花前背把金丸落飛鳥又春羅書字邀王母共宴紅樓最深處鶴羽衝風過海遲不如却使青龍去如此工鍊即少陵太白未必能道也

下第咏燕

元和中章孝標下第賦燕詩上主司庾承宣云舊壘危

巢泥已落今年故向社前歸連雲大厦無栖處更傍誰家門戶飛又歐陽澥下第亦賦燕詩上主司鄭愚云翩翩雙燕畫堂開送故迎新幾萬回長向春秋社前後為誰歸去為誰來託諷微婉得風人之體

詩用之字

盧仝詩喜用之字青樓朱箔天之涯林花撩亂心之愁此心復在天之側相逢之處花茸茸皆不俗

切夢繫腸繫悶割愁

施肩吾云三更風作切夢刀萬轉愁成繫腸線蘇子瞻云繫悶豈無羅帶水割愁還有劍鋩山皆有苦思

陳陶步虛引

劍浦陳陶唐末隱西山步虛引云小隱山人十洲客莓苔為衣雙耳白青編為我忽降書暮雨虹蜺一千尺赤城門閉六丁直曉日已燒東海色朝天半夜聞玉雞星斗離離礙龍翼奇峭不減李賀

輕薄

温飛卿鬬車駕西遊因而有作云宣曲長楊瑞氣凝上林狐兎待秋鷹誰將詞賦陪雕輦寂寞相如卧茂陵輕薄之意溢于言外

蘇武故事

温飛卿蘇武廟詩迴日樓臺非甲帳去時冠劍是丁年甲帳是武帝事丁年用李陵書中語極痛切有味不獨對偶之工也

犁岳廟

唐李頻四皓廟云東西南北人高跡自相親天下已歸漢山中猶避秦龍樓曾作客鶴氅不稱臣獨有千年後青青廟木春頻詩寫出四皓心事而頻心事亦自可見後為建州刺史卒於官民懐其德立廟棃岳至今血食不絶可謂千年廟木春矣

羅隱詩

羅隱詩極淺俗有江南曲云江烟濕雨鮫綃軟漠漠遠山眉黛淺水國多愁又有情夜槽壓酒銀船滿綳絲採

怨凝曉空吴王臺榭春夢中鴛鴦鸂鶒喚不起平鋪綠水眠東風西陵路邊月悄悄油壁輕車嫁蘇小奇麗可比溫李然亦不多得也

江湖漁隱

韓偓萬里晴江萬里天一村桑柘一村烟漁翁醉著無人喚過午醒來雪滿船杜荀鶴山雨溪風捲釣絲瓦甌蓬底獨斟時醉來睡著無人喚流下前灘也不知司空曙釣罷歸來不繫船江村月落正堪眠縱然一夜風吹

去只在蘆花淺水邊陸龜蒙雨後沙虛古岸崩魚梁攜入亂雲層歸時月墜汀洲暗認得妻兒結網燈四作寫江湖漁隱境界如畫自是一家語也

洞賓詩

世傳吕洞賓詩朗吟飛過洞庭湖一絶耳嘗題河南錦屏山云半空豁然雷雨收洗出一片瀟湘秋長虹倒掛碧天外白雲走上青山頭誰家綠樹正啼鳥何處夕陽斜倚樓道人醉卧巖下石不管人間萬事愁又云時當

海晏河清日白鹿閒騎下翠臺本為君平川裏去不妨
却到錦屏來自是仙人風骨

漁山神女祠

唐王叡漁山神女祠云藹草頭花椰葉裙蒲葵樹下舞
蠻雲引領望江遥滴酒白蘋風起水生紋迎神也棖棖
山響答琵琶酒滴青莎肉飼鴉樹葉無聲神去後紙錢
飛出木棉花送神也真可泣鬼神矣

陸羽詩

陸羽著書甚富今所傳者茶經一種耳至于詩惟六羨歌最膾炙人口他作鮮有收者嘗題會稽剡溪詩云月色寒潮入剡溪青猿叫斷緑林西昔人已逐東流去空見年年江草齊可備選唐絶者

柳

古人詠柳必比美人詠美人必比柳不獨以其態相似亦systems曼兩相宜也若松檜竹栢用之於美人則乏婉媚耳唐牛嶠柳枝詞云吴王宫裏色偏深一簇纎條萬縷

金不憤錢塘蘇小小與郎松下結同心亦謂美人不宜松下也譽柳貶松殊有深興

曹娥廟潘閬詩

李文正公題曹娥廟云死隨枯骨葬江濵報德真憐女子身千載斷碑空過眼當時亦有姓曹人用事真切亦堪膾炙然不及宋潘逍遥一絶云曹娥廟前秋草平曹娥廟裏秋月明扁舟一宿都無寐近聽江聲似哭聲尤含蓄有味

響屧廊

王元之題響屧廊云廊壞空留響屧名為因西子繞廊行可憐伍相終朝諫誰記當時曳履聲

落花

落花詩始於二宋漢皐佩冷臨江失金谷樓危到地香將飛更作迴風舞已落猶存半面妝誠絶倡也余襄公云金谷已空新步障馬嵬徒見舊香囊至國朝作者愈盛多至三十首矣文徵仲云丹葩漂泊明妃淚綠葉差

池杜牧情沈䟽南云錦里門前溪好浣黄陵廟裏鳥還啼近歲滇中馬殁叔云武陵路别迴漁艇金谷春深落妓釵影揺團扇愁班女艶逐微波度洛妃山東于文若云紅樓白日憐珠墜青塚黄昏痛玉埋吾鄉董叔允云拂地霓裳迴妙舞淩波羅襪冷香魂楚妃腰細難勝雨漢女身輕合避風建溪丘文舉云撩亂隋宫抛剪綵漂流秦苑棄餘脂建溪魏君屏云馬嵬妃死香猶在垓下人亡血未乾余少時亦曾賦十首有云麗華魂散胭脂井

闕盼香消燕子樓雖皆效法二宋然比興之體亦自俊麗可傳也

西崑

宋楊文公億錢思公惟演李宗諤劉子儀號西崑體組織華麗楊南朝詩云五鼓端門漏滴稀夜籤聲斷翠華飛繁星曉埭聞雞度細雨春場射雉歸步試金蓮波濺襪歌翻玉樹涕沾衣龍盤王氣終三百猶得澄瀾對敞扉錢和云結綺臨春映夕暉景陽鐘動曙星稀潘妃寶

釧光如畫江令花箋落似飛舴艋淩波朱火度觚稜拂漢紫烟微自從飲馬秦淮水蜀柳無因對殿幃李和云仙華玉壽曉沉沉三閣齊雲複道深平昔金鋪空廢苑於今瓊樹有遺音珠簾映寢方成夢麝壁飄香未稱心惆悵雷塘都幾日吟魂醉魄已相尋劉和云華林酒滿勸長星青漆樓高未稱情麝壁燈迴偏照晝雀航波漲欲浮城鐘聲但恐嚴妝晚衣帶那知敵國輕千古風流佳麗地盡供哀思與蘭成楊咏始皇云滄波沃日虛鞭

石白刃凝霜枉鑄金錢云金椎漫築甘泉道七首還隨督亢圖楊咏成都云漫傳西漢祠神馬已見南陽起卧龍錢云雨經蜀市應和酒琴到臨卭別寄情楊咏漢武云力通青海求龍種死諱文成食馬肝錢云立侯東溟邀鶴駕窮兵西極待龍媒劉云桑田欲看千年變匏子先成此日歌皆用事精確對偶森嚴即義山丁卯不是過也豈可槩目宋詩為陳腐哉

咏梅

林和靖暗香疎影一聯歐陽公極賞之黄山谷以為不如雪後園林纔半樹水邊籬落忽横枝為佳我朝高季迪咏梅云詩隨十里尋春路愁在三更挂月村似勝

瓊林苑

唐宴進士於慈恩寺宋宴進士於瓊林苑苑中松栢森列百花芬郁樓觀層列金碧相射韓琦詩云春先濃簇寶津樓樓下新波漲鴨頭嘉節難逢真上巳賜筵贏入小瀛洲仙園雨過花遺馣御陌風長絮滚毬禊飲不須

辭巨白清明來日尚歸休其繁盛光景可見

荊公詩

荊公謝公墩詩云我名公字偶相同我屋公墩在眼中公去我來墩屬我不應墩姓尚隨公又戲贈段約之云竹栢相望數十楹藕花多處復開亭如何更欲通南埭割我鍾山一半青雖曰戲謔之詞而人我之相見於筆端矣

石湖夜步

范石湖夜步詩云人家簾幙夜香飄燈火蕭踈照市橋滿院月明春意好小樓吹笛近元宵清婉可詠

蔡持正鸜鵒詩

蔡持正人品最汙人羞稱之其安置英州日賦侍兒琵琶鸜鵒一絶鸜鵒言猶在琵琶事已非傷心瘴江水同渡不同歸即唐人莫是過也

山靜日長

唐子西山靜似太古日長如小年自羅景綸引之世無

不知者但未見其全篇耳其題乃醉眠也詩云山靜似太古日長如小年餘花猶可醉好鳥不妨眠世味門常掩時光簟已便夢中頻得句拈筆又忘筌如水裁偏岸直雲截亂山平翻泥逢暗筍汲井得飛梅橘林香處飯杉木翠邊程硯田無惡歲酒國有長春破窓燈焰走凍硯筆鋒遲皆警句也不獨山靜日長兩句耳

琴臺

蜀中有相如琴臺古今題咏多本琴心事惟宋少傅田

况一絶云西漢文章世所知相如閎麗冠當時游人不賞凌雲賦只說琴臺是故基亦善為相如解嘲者

龜山詩

楊龜山為吾閩道學之祖世人但知其語録而不知龜山之詩亦有可誦者如含雲寺詩云山前咫尺市朝睽垣屋蕭條似隱家過客不須携鼓吹野塘終日有鳴蛙又云竹間幽徑草成圍藜杖穿雲翠滿衣石上坐忘驚覺晚山前明月伴人歸又如岳陽樓長歌宛然唐響絶

無宋人習氣

宋詩工麗

宋洪咨夔直玉堂詩云寶鴨炷雲朝太紫玉蜍涖露校鉛黄又云雲收翠戟龍文潤日透金鋪獸面明楊萬里云雲翻孔雀金花碧日射鴛鴦玉瓦紅皆工麗可誦

委羽居士

宋左緯號委羽居士宣和間以詩名隱黄嵒有詩云騎馬出門三月暮楊花無頼雪漫天客情惟有夜難過宿

處先尋無杜鵑可謂深于旅況矣

東皐子

宋戴敏號東皐子浙之黄巖人小園詩云小園無事日徘徊頻報家僮送酒來惜樹不磨修月斧愛花須築避風臺引些些渠水添池滿移個柴門傍竹開多謝有情雙白鷺暫時飛去又飛回雖調不離宋而清淡閒適亦可喜也

范香溪

宋香溪范浚南渡後隱居不仕詩有奇思春融融云天香地媚春融融化工點染分花容東風夜半入香陌雜樹曉繁爭白紅蘭叢蕙根芳翠滴柳艶明眉輕暈壓紅顔緑鬢青春客壺中新醅鴨頭色殘絲冉冉愁如織日暮低迷草萋碧又云海棠紅歇鶯停歌麥風時候猶清和簾垂麗簌深院靜亦閑細柳陰婆娑池塘正覺幽事好萍葉藻莫涵清波一雙紫燕薇叢外銜得芹泥來補窠世人所知者心箴而已不知浚之深于詩也

岳忠武詩

世傳岳忠武滿江紅詞激烈悲壯溢於言外而忠武詩句有絶閒靜者如池州齊山翠微亭云經年塵土滿征衣得得尋芳上翠微好水好山看不足馬蹄催趂月明歸又如潭水寒生月松風夜帶秋何必減唐人語

玉堂陪祀二絶

宋趙汝談直玉堂詩云宫井城鴉欲動時春猿夢斷北山移攬衣擬草歸田賦猶是金蓮燭半枝潘牥陪祀詩

云碧天無滓月光寒霧色分明在露盤一夜九重全不寐時教中使捲簾看雋永有味不似宋格

千巖警句

宋蕭德藻號千巖閩中人以詩名于時采蓮曲云清曉去采蓮蓮花帶露鮮溪長須急槳不是趁前船又云相隨不覺遠直到暮烟中恐嗔歸得晚今日打頭風絶似玉臺劉後村酷稱之

德壽宫壽詩

唐無壽詩有之自宋始至今則濫觴可厭也宋高宗為太上皇壽日楊萬里作慶壽詩云長樂宮前望翠華玉皇來賀太皇家青天白日仍飛雪錯認東風轉柳花清曉鞭聲出禁中鶩開剩雨及殘風金鵶銜取紅鸞扇飛上玻璃碧海東春色何須羯鼓催君王元日領春回牡丹芍藥薔薇朶都向千官帽上開雙金獅子四金龍噴出香雲繞殿中太上垂衣今上拜百王曾有個家風帝捧瑤觴玉座前綵衣三世祝堯年天皇八十一萬歲休

說莊椿兩八千天父晨興未出房君王忽冷立風廊忽然鳴珮珠簾捲萬歲聲傳震八荒花外班行霧外山向緣子細望龍顏竊窺玉色真難老底用臞仙九轉丹甘露祥風天上來今回恩數賽前回都將四海歡聲裏釀作慈皇萬歲杯尭舜同時已甚都祖孫四世古今無誰將寫日摹天手畫作皇王盛事圖甲戌王春試集英小臣曽是老門生蒼顏華髮鵷行裏也聽鈞天九奏聲必如此方可稱壽也

仙霞嶺

宋馬子儼宿仙霞嶺詩云月影自催人起早泉聲不許客眠安摹寫真切予家在閩北上往來必由斯嶺輙賞此句不置白玉蟾集亦載此首未知孰是

雲龕先生

宋李邴鉅野人叅知政事歸隐泉州自號雲龕先生著草堂集一百卷軼弗傳有訪僧詩云數丈招提四面山羨師終日掩禪關十年不踏門前路只遣松風送我還

蕭爽可味

祖孫詩

宋呂雪屋贈陳隨隠父子有句云人羨杜閑生杜甫天教蘇頲繼蘇瓌予以庚戌歲得玄孫友人陳伯孺贈予云慙長慙卿終不惡生玄生運總多竒用祖孫父子事皆切當

咏針

宋裒萬頃有客令咏針出羡字韻萬頃云一寸堅剛鋏

鑄成綺羅叢裏度平生有時穉子敲成釣釣得魚兒便作羹亦巧於押韻可喜也

王介翁

括蒼王鎡字介翁宋室播遷義不仕元宋史藝文志謂鎡文集三十卷世鮮傳矣近其裔孫之棟丞飈寧掇拾家乘得月洞集一帙特片鱗隻羽耳如塞上曲云馬嘶經戰地鵰認打圍山秋深云子黑石蓮老柿紅霜葉疎山居云香老蒲花春洞影涼生槲葉午窻風落葉石闌

霜信早敗荷池屋雨聲涼杭州懷古云雲寒飛殿排班石草卧前朝記事碑時事云雲生殺氣鵰旗暗風肅軍聲虎帳寒絶句漁父云竹絲籃裏白魚肥日落江頭换酒歸只恐明朝江雪凍老妻連夜補蓑衣置之晚唐劉許之間誰辨其為宋人作也

鹿皮子

元初陳樵好衣鹿皮自號鹿皮子有詩一卷如掃葉僧將猿共㐮賣花人與蝶俱還殊有巧思

元詩

趙子昂絕句云春寒側側掩重門睡鴨香殘火尚溫燕子不來花又落一庭風雨自黃昏滕玉霄絕句云吟人瘦倚玉闌干酒醒香消午夢殘燕子不來春社去一簾疎雨杏花寒二首頗相似皆詩餘中絕佳句也唐人無此纖弱之作

真山民詩

偶於陳幼孺案上檢破册一帙糜爛醯雞前後俱損失

不存姓氏幼孺云此冊得之邵武仁壽寺僧寮中多佳
句如蜂王衙早晚燕子社春秋烟碧柳生色燒青山返
魂白沙難認月黄葉易為霜棠醉風扶起柳眠鶯喚醒
檻低簷礙月窓破紙吟風與鷗分渚泊邀月共船眠窓
月燈昏見巖泉雨歇聞花影掃不去草根鋤又生風竹
有聲畫石泉無操琴許猿分野果留鶴守雲林水清明
白鷺花落失青苔飛花遊蕩子古木老成人途窮身是
累痛定語猶悲葉新林掛緑花落地生香蕉葉卷舒雨

鳩聲問答春七言如雲開遠嶂碧千疊雨過落花紅半溪塵書邀我共高閣濁酒勸人歸醉鄉碑因藤蔓無完字城為田侵失舊基氣增浙左霜威勁面帶終南山色寒書猶能看未為老詩亦莫吟方是閒寛著庭除貪貯月少栽竹樹要看山廊下蝸粘沿砌蘚佛前蜂戀插瓶花青山隔絶市朝面白髮消磨豪傑心雕鏤花柳春無迹沐浴山川雨有恩花影忽生知月到竹梢輕響覺風來皆自創新意雖有酸餡氣亦可喜向不知誰作近讀

元人詩中有真山民一卷即此詩也山民西山先生裔

刺馮道

馮道歷事四朝後世羞之歐公作史謂其無廉恥史斷諸賢紛紛訾詆百千萬言不如元劉靜修一絶約而盡也亡國降臣固位難癡頑老子幾朝官朝梁暮晉渾閑事更捨殘骸與契丹獨王荆公以伊尹五就湯五就桀稱之近李禿翁亦主其説

吳草廬詩

元吳草廬澄專志理學而詩亦多巧思咏雪云臘轉鴻鈞歲已殘東風剪水下天壇賸添吳楚千江水壓倒秦淮萬里山風竹婆娑銀鳳舞雲松偃蹇玉龍寒不知天上誰横笛吹落瓊花滿世間疊葉梅云羅浮夢斷杳無蹤氷雪仙姿兩兩逢縞袂怯單寒後襲粉妝嫌薄曉來濃迎風一笑知顏厚臨水相看見影重道眼只將平等視玉環飛燕總天容又如百年竹木青春在一院香花白晝閒屋頭月上元無夜樹杪風來若有期花香靜晝

微風裏草色深春一雨餘金鏡南飛先欲半銀潢西去寂無聲定非戰國談天衍疑是仙家縮地房秋隴故園迷蝶夢曉窓客枕厭雞聲等句皆超脫理學蹊徑者也

何太虛

元季詩人踵出知名者無論已予家藏何中知非集六卷佳句疊見如燕來春已去花少雨偏多漢殿金人別唐陵石馬嘶落花縈樹轉幽鳥過林鳴山園雙鷺曉門閉一蟬秋鳥語前林日雞鳴曲巷烟年華流水在春事

落花知日明山氣改江靜水痕歸七言如赤壁驚烏飛夜月衡陽歸雁落秋風兩澗寒聲通法席數峰秋影上香臺隔水歸樵分路散衡嵐飛鳥認林還水寒古道鳴駝外雪暗空村落雁邊馬嘶平野呼鷹吏犬吠寒沙射雁人中字太虛臨川人集中所往還者吳澄劉會孟揭傒斯程鉅夫諸人至大皇慶間寄寓閩中賦詩頗多所著有易類象二卷書傳補遺十卷通鑑溯海一卷通書問一卷吳才老叶韻補疑一卷六書綱領一卷補逸六

書攷三十二卷蒯丘游録一卷揞頤録十卷知非集十七卷外集十六卷可謂富矣然姓名泯泯不與吳揭雁行胡元瑞詩藪拈拔元人佳句無遺亦不及太虚真有幸有不幸也

題和靖墓

古今題和靖先生墓者不下百篇悉梅鶴封禪數事而已獨張羽一絶云水繞荒山路半斜墓園無主屬官家我來正是梅開日滿目蓬蒿不見花淡而有味又陳剛

中一絶云北邙翁仲拱朱門玉盌時驚古帝魂爭似孤山一抔土梅花依舊月黄昏亦可掩諸作者也

同根竹

武夷城髙巖有巨竹一幹雙梢予與謝在杭欲賦詩詠之未就也偶閱元人謝宗可詩云競秀亭亭一種竒駢頭會脱錦綳兒西山二子情依舊湘浦雙娥影鎮隨髙節原非連理樹虛心共是傲霜枝莫教移作仙人杖恐化雎雄下葛陂似不能復繼矣

盧圭齋詩

泉州惠安盧圭齋名琦字希韓登元至正進士令永春改寧德所著有圭齋詩集歲久弗傳近惠安莊户部徵甫蒐而梓之悮入鴈門薩天錫詩六十餘首薩詩世有傳本較者一時未之考耳亟當釐正不然恐後世以圭齋為齋丘之盜化書也盧詩自佳如嵐氣滿林晴亦雨溪聲近驛夜如秋潮生遠浦孤帆小雨過蒼崖古木寒小橋跨澗村春急老樹吹花野店香暮雲松徑僧歸寺

夜雨蓬窓客在船門掩落花春去後夢回殘月酒醒時
梧葉幾番深夜雨梅花一樹短籬霜清典可詠元詩多
纖弱若圭齋者實有唐調者也

月泉吟社

元至元間浦江吴清翁渭有月泉吟社預於丙戌小春
月望命題至正月望收卷用好紙楷書謄副聘謝翺為
考官三月三日揭暁收二千七百三十五卷選中二百
八十名首名羅公福吟社中人詩限五七言律刻至六

十名止皆有詩賞者也第一名公服羅一縑七丈筆五帖墨五笏第二名公服羅六丈筆四帖墨四笏第三名公服羅五丈筆三帖墨三笏第四至十名各春衫羅一縑筆二帖墨二笏第十一至二十名深衣布一縑筆一帖墨一笏第二十一名至三十名各深衣布一縑筆一帖第三十一名至五十名各筆一帖墨一笏吟箋二沓詩以春日田園雜興為題公福詩云老我無心出市朝東風林壑自逍遥一犁好雨秧初種幾道寒泉藥旋澆

放犢曉登雲外壠聽鶯時立柳邉橋池塘見說生新草已許吟魂入夢招李西崖懐麓堂詩話亦載此事言此集未及見予家有藏本因録出之然佳句甚多不獨公福也公福本姓連名文鳳吾閩人字伯正號應山偽名羅公福集中皆不著的名如屋角枯藤粘樹活田頭野水入溪渾青林伐木村村社緑水平疇處處秧土脉正融催㲉觫林陰㣲合聽鉤輈田烏飛逐耕烟犢桑扈鳴隨喚雨鳩草青隨意牛羊卧門靜無人燕雀多麥壠風微牛睡穏芹塘泥滑燕歸忙小雨杏

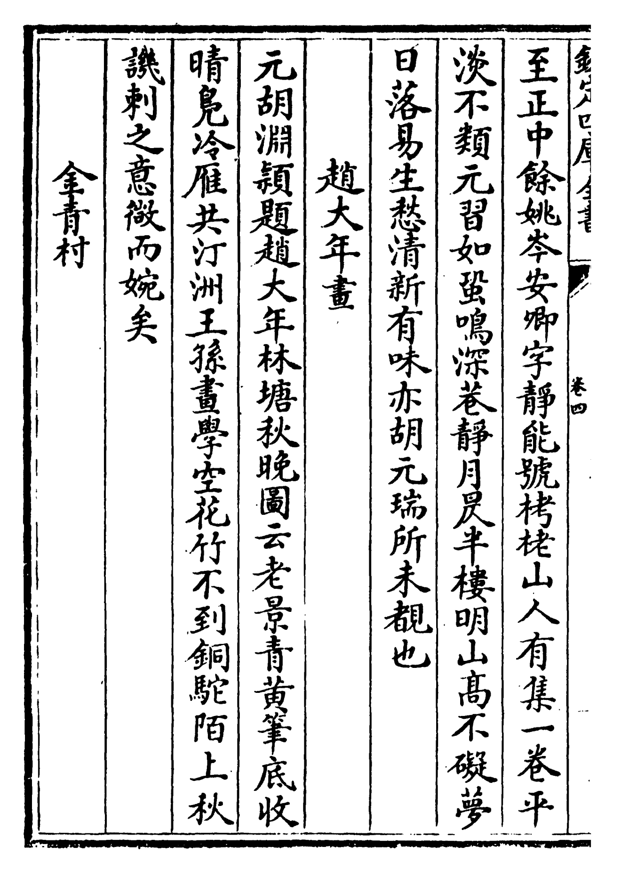
花村問酒淡烟楊柳巷巾車榆莢雨酣新水滑楝花風軟薄寒收又皆六十人中警句也

張思廉

元季詩人輩出語皆奇警會稽張思廉尤峭峻可喜題唐五王擊毬圖云興慶宫前春正熱緑楊夾道花如雪毬門風起日西斜五馬歸來汗成血潞州别駕醉眼纈雙袖傾欹擁岐薛申王按鞚宋王馳杖撲毬囊手親挈草平如掌馬力均玉鞭十里不動塵黄門扶入五花帳

大衾長枕娱家人花蕚相輝雨氣寒樓中歌管漸闌殘紫騮不踏毬塲路萬里青螺蜀道難又太真明皇並笛圖黒奴絃索花奴鼓譚奴撫掌閹奴舞阿嬌自品玉瓏璁御手夷猶親按譜風生龍爪玉星香露濕櫻桃金縷長莫倚花深人不見李謩側足傍宫墻思廉有玉笥集十卷詩多富贍葢熟于史學者以古駕錬厓未知鹿死誰手

岑安卿



至正中餘姚岑安卿字静能號栲栳山人有集一卷平淡不類元習如蛩鳴深巷静月昃半樓明山高不礙夢日落易生愁清新有味亦胡元瑞所未覩也

趙大年畫

元胡淵穎題趙大年林塘秋晚圖云老景青黄筆底收晴鳧冷雁共汀洲王孫畫學空花竹不到銅駝陌上秋譏刺之意微而婉矣

金青村

元末金青村涓與邑人吳萊宋濂友善有詩名嘗賦詩云燕子飛來近畫簷暮春時節雨纖纖杏花落盡無情緒何處人家有酒帘又有遠峰晴見色獨樹暖無聲人行秋葉滑鶴立晚松涼皆佳句也

黄秋聲

元季詞人輩出而邵武有黄鎮成詩多竒警秋聲集十卷佳句疊出如王孫不歸怨芳草山鬼欲啼牽女蘿鋏擻名雷秋雨足瑶壇謁帝夜雲高游山採藥辭家早掃

石看雲出洞遲青山盡處海門濶紅日上來天宇低花竹一家巢絶頂烟塵九點認齊州潮來估客船歸市月上人家水浸空惜槧棗朽腐尠有覩其全篇者

宗藩詩

國朝宗藩之詩寧府為盛諸王孫以詩鳴者多烒多熻其著者也多烒絶句清逸如泊長蕩云蒹葭一望暮蒼蒼長蕩湖頭烟水長怪道今朝楓葉盡夜來七十二橋霜湖口縣云湖水澄清江水渾江烟湖靄易黄昏請看

湖口江心月一片寒光照縣門清明湖上云湖畔行吟日未斜四年三度客天涯不知鵕鳩鷩飛去穿破來禽滿樹花多燈屬對精工如太室出雲來署裏黄河如帶掛城頭閼山曉月趨三輔鴻雁秋霜度九河路經軒后臨戎坂山接高歡避暑宮皆翩翩爾雅無紈袴習氣

過餘干弋陽詩

貞吉王孫過餘干詩云餘干城頭雲泊天琵琶洲下水如弦推篷理詠隨州句落日平沙似往年謝在杭宿弋陽云羣峯迴合俯清溪寂寞荒城古渡西惟有女墻秋月在只今猶照夜烏啼二詩皆用劉隨州句略無痕迹余近過弋陽亦效顰云頗憶文房舊日題餘干水落弋陽溪平沙渺渺孫城在朝暮猶聞山鳥啼

汪廣洋

汪廣洋詩云三百六十灘水清桃花春浪近來生催歸不待臨岐語夜夜子規啼到明酷似晚唐

郵亭圖

國初唐肅題陶穀郵亭圖云紫鳳檀槽緑髮娼玉堂見

慣可尋常作歌未必腸能斷明日聽歌更斷腸先兄惟和曾題秦弱蘭一首足為陶學士解嘲莫笑郵亭一夜春此身元已落風塵韓家亦有如花女枕畔衣裳著向人

王止仲

吳郡王止仲名行國初布衣也王文恪筆記稱其才敏嘗識姚廣孝于未遇余嘗得楊文敏公遺書中有王行半軒文集十二卷寫本也其詩不甚多如高館踈簾晚乍開讀書聲裏故人來山中本自無塵土催得家僮掃緑苔清逸可誦文敏去止仲甚邇即為之抄録想當時無刻板耳今又二百餘年恐吳人亦未必有也震澤長語載其初傭于金閶徐姓竊書讀之後為南京武臣教授上名見武臣怪其識見特進以實告名見語不合賜死

藍明之靜之

武夷藍明之名智永樂中辟為廣西僉憲與兄布衣靜之齊名詩詞俊逸雅有唐風嘗見其書銅雀臺瓦詩于建陽友人處可泣鬼神詩云曹瞞驕志吞劉社銅雀臺

高瞰中夏徒知扼腕有卧龍豈料垂涎巳司馬萬里河山尚出師九原魂魄歸何時清秋風雨滿陵樹落日笙歌空繐帷翠娥紅袖恩情絶廢塚荒臺狐兎穴空餘片瓦落人間千載奸雄磨未滅藍靜之紙帳詩云數幅秋藤拂地齊匡牀閒對竹爐低山中一枕梅花月不識雞聲送馬蹄

瓊姬墓

吳中有夫差女瓊姬墓高季迪詩云夢别芙蓉殿頭墮

敘零落誰收土昏青鏡忘曉月冷珠襦恨秋麋鹿昔來
廢苑牛羊今上荒丘香魂若怨亡國莫與西施共遊六
言最難佳此篇警策雋永求之古今不多見也

威寧伯

國朝威寧伯王襄敏公以文臣而三佩將印特敕奬諭
二十餘次歿後諭祭九壇歷任四十餘年身臨戰陣一
百九十四次生擒番賊二百九十名斬首三千三百顆
奪獲戰馬騾駝牛羊以數十萬計子孫世世承襲給以

鍊務書生之寵遇未有若此之極者也然公詩氣魄雄壯不事磨鍊自見遠大如斬蛇赤帝留神劍墮淚銅仙泣露盤風向眼中吹出淚霜於鬚上凍成冰三緘已錮金人口百鍊難消鐵漢心六國竟銷蘇子印萬金空鑄鄧通錢仕宦得閒方是貴世途雖好不如歸妄夢幾時曽得鹿多岐何處不亡羊公馳驅戎馬之間而賦咏不輟未可與操觚翰苑者並論也然阿附權閹不無微玷云

八歲詩

弘治間金陵謝子象有詩名八歲時客命賦暮秋詩謝曰紫塞風寒雁叫霜秋花薰夢一樓香客驚為奇童後從吳郎中元玉學詩有深林下馬蒼苔滑野寺入門秋爽多之句一時傳誦謝贈刑部主事子應午官河南叅議刻其全集佳句甚多不特此也

石田題畫

沈啟南畫入神品而詩亦清真可咏予嘗得其題畫數

首不必覩丹青水墨而詩亦可當生綃粉本也獨樹髙
樓日欲西竹梢晴霧四簷低流雲過去青山在恰好捲
簾幽鳥啼山隐幽居雲木深鳥啼花落晝沉沉行人杖
屨多迷路不是書聲無處尋愛是垂楊嫩緑齊放舟晴
日弄春溪滄浪自唱無人和飛過水禽能一啼雨跡未
乾花亂飄一溪新水欲平橋有人問我門前路不覺斜
陽在樹腰住處真成與世違一重雲水一重溪會琴會
茗還容客接木通橋野水西碧水丹山映杖藜夕陽猶

在小橋西徴吟不道驚溪鳥飛入亂雲深處啼臨水人家竹樹中只因孤嶼水船通當門細荇牽徴浪繞屋藤花落軟風水次人家似瀼西參差竹樹路俱迷溪翁几坐不出户日午飯香雞正啼客來客去吾何較山静山深事亦無一卷黄庭看未了紫藤花落鳥相呼山雨欲來雲滿屋溪風未起水生波石苔坐久人垂釣猶有徴陽掛女蘿山徑蕭蕭落木疎小橋流水限林廬秋風黄葉少人迹雞犬不聞惟讀書獨坐樹根無一事清風滿

袖作微吟夕陽好在秋林外日閣遠山還未沉右詩皆石田集所不載皆于畫幅見之錄之以當卧遊耳

胡笳圖

沈啟南題胡笳十八拍云蘆葉傳聲拍拍鳴畫圖傳得態如生琰從三姓邕從卓自是人間父子情猛于斧鉞之誅矣

唐伯虎

唐伯虎踈狂玩世嵇阮之流也詩雖不甚雅馴而一段

天然之趣自不可及如去日苦多休檢歷知音諒少莫修琴生涯畫筆兼詩筆踪跡花船與酒船秋榜才名標第一春風絃管醉千塲苦拈險韻邀僧和煖簇薰籠與妓烘皆自寫胸次非若組織套語者也近雲間彙刻伯虎集中悞入宋張文潛七夕歌宜刪去之

唐寅題畫

偶見唐子畏山水一幅題詩云春風修禊憶江南酒榼茶爐共一擔尋向人家好花處不通名姓即停驂極有

風致唐集不載

伍晏

清流伍晏弘治中貢爲廣文能詩如草根蛙鼓吹花底鳥笙歌鬧堦秋掃葉荒徑晚挑蔬隅寺聞僧磬微燈認釣舟又漁滄廟云漁滄之下潭水流漁滄之上雲悠悠行雲流水自今古荒城故壘行人愁龍爲蛇兮鼠爲虎腥毛臭骨皆塵土遊魂絕魄無所歸時傍寒蛩泣秋雨俱清雋可喜

寶鏡詩

楊用修寶鏡篇云繡户無波菱自動紗窓不夜月恒光足稱工巧

王子淵祠詩

楊用修題王子淵祠一絶云灼灼靈芝發秀翹子淵摛藻擅天朝漢皇不賞賢臣頌只教宫人咏洞簫詩意與田况琴臺相類

陸子綵詩

姑蘓陸文組子夜歌云染蘗作儂衾持氷置儂枕城烏夜夜啼寒苦不成寢美人寄書云秋夢無憑客路遥尺書封寄恨迢迢吳綾不及桃花紙顏色都從別後消皆有麗情

南屏詩

四明豐道生雪夜過西湖南屏山詩千巖萬壑玉層層夜半山腰見佛燈竹影掃窓塵不到滿牀風雪定中僧清逸逼人

陳高吾桃源詩

武陵陳高吾少司馬題桃源云輪蹄影落東西路雞犬聲聞遠近村又云有無仙跡在何處今古人家住此山亦佳句也

陳德音

吾鄉嘉靖中有陳籥字德音隱士也詩法唐人人無知者近其孫鴻出遺稿一帙佳句層出如山深僧餉早天遠鶴歸慵日影沉秋磬松聲響暮山歸心秋轉切遠夢

老難成窓寒葉落後竹響雨來時久客依人懶虚名到老休行裝衝片雨歸夢落千山棲鴉驚夜火歸雁過更樓殊有幽人之致

周所諧

周所諧名如塤莆處士也足跡不出户庭苦唫弗輟未甞妄與顯者遊里中鄉紳學士罕識其面故其為詩綽有林壑之致自作田家唫云不識市朝車馬喧殘蓑箬笠老田園柴門去郭無多路野竹臨流自一村春雨桑

麻終歲足清時雞犬數家存兒孫牧畜南山下為道須防猛虎繁可以見其逸韻矣他如風生極浦潮常白霜冷空林草變衰萬里寒山横積雪半汀衰草隱斜陽百花潭上漁竿在五柳門前鶴徑荒因嫌城市非吾土却傍漁家作比隣墻壓花枝妨客過泥深苔徑喚人扶等句全無烟火食氣

西湖聞笛

嘉靖中餘杭詩人徐後西湖聞笛云月白霜寒客夢醒

笛聲迴出柳洲亭莫教吹過孤山去風裏梅花不耐聽

一時傳之

楊椒山臨刑詩

楊椒山臨刑賦詩云浩氣還太虚丹心照千古平生未報恩留作忠魂補千載之下猶有生氣

鵝池生

趙郡宋登春自號鵝池生壯歲鬚眉皓白任俠遊燕趙間後薙髮為僧不知所之吳郡徐大宗伯學謨為之傳

而梓其詩詩悲惋豪逸嘗賦俠客行云賭擲賽劉毅家奴過孟賁千金不肯顧一劍為酬恩趙瑟停凰柱燕姬促象尊平生款段馬羞入孟嘗門又抱玉幾年終獻楚懷書垂老莫干秦又酒腸方大黄金盡世事才知白髮多皆自寫其胸臆者也

楊鵬翼鍬韆詩

咏鍬韆詩以洪覺範之作為最而元人楊鵬翼一首尤佳也日轉華簷樹影偏謝家庭院簇神仙綵繩斜掣纖

纖筍畫板輕承步步蓮弄玉未升雲漢上綠珠先墜舞樓前不知小徑殘紅裏明日何人拾翠鈿近徐茂吴有句云蓮生不在地柳弱會揺空亦自有致

沈明臣苧蘿山詩

沈明臣題苧蘿山云越國輿圖海上多千岩萬壑繞鯨波計然空奏七吴策誰道功成在苧蘿亦微婉

纏頭集

京口鄔佐卿字汝翼中丞公子也性豪爽喜遊狹邪著

述甚富自文集外有艷詞十卷題曰纒頭集皆生平贈妓之作佳句麗情可歌可咏如笛中舊恨留金谷天上新愁閗玉巵江柳眉梢雙鎖恨海棠春盡獨銷魂寶鏡夜寒鸞顧影畫梁春暖燕歸樓妝粉曉沾蝴蝶草啼紅春染杜鵑枝髻梳蟬影分雙翼衣剪霊綃學六銖小閣題情緘苴蔻空庭徵步出蓮花樓前彩鳳隨仙史陌上銀箏悞使君春回漢水思捐佩月滿秦宫照捲衣玉樹輕霜凝屈戌垂楊新月掛鞦韆楊柳調翻歌扇月柘枝

香度舞裙風翡翠香籠條脫煖梧桐聲轉轆轤寒明月小樓閑盼盼垂楊深院李師師等聯膾炙尤甚義山無題之後亦不多見也

沈侹侗

吳人沈愚號侹侗善書工詩雪夜云瓦爐温酒夜燈前紙帳梅花伴鶴眠不似玉堂金馬客五更風雪去朝天

辨琴聲

唐李龜年至岐王宅聞琴聲曰此秦聲良久又曰此楚

聲主人入問之則前彈者隴西沈妍後彈者揚州薛滿也王百谷曲中有詩云一半秦聲半楚聲秦娥調瑟楚娥箏鳳凰城裏家家雪但是紅樓凍不成用事恰當

御溝水

唐人咏御溝水詩頗多亦有佳者第不如近日章元禮一絶為勝詩云西山千澗水爭流盡入宮墻出御溝紅映芙蓉青映柳更調鉛粉上朱樓

魚鱗雲

淮南子曰雲如魚鱗湯義仍詩風先散羊角雲氣集魚鱗亦工巧

江仲魚

崇安江仲魚諸生也予從王粹夫識仲魚乙未予之武夷仲魚導予遊三十六峰仲魚雖經生有碩人之致武夷諸峰各置書帙筆硯隨意所適留連旬月衣道衣冠道冠又儼然羽流也仲魚善詩詩不作人間語嘗賦秋風懷友吟二十餘首皆道侶漁父樵夫與猿鶴而已風

塵之客不須馬如懐朱漁父云九溪深處似嚴灘渺渺風塵白眼看葉艇每隨幽嶂出茅房孤掩落花殘芙蓉衣上雲千片楊栁磯頭月一竿釣罷瓦瓶曾共醉滿身零露不知寒未幾仲魚逝矣年僅三十也每過武夷不勝山陽之愴

何樵仲

何樵仲名其漁邵之建寧人也為詩有苦思樵仲死予哭之詩偶檢其手稿絶句有泠然之韻梅口待渡云野

曠微風起白蘋村居三里若比隣江干風冷秋山暮立盡斜陽無渡人碧簫洞云長林籟靜自盤桓松露侵衣夜未殘三十六峰明月曉碧雲吹破洞簫寒山下買酒云隔浦漁家傍酒家漁罾掩映酒帘斜探囊恰好供歸興買得黄魚幷杏花

張陽生

張陽生者名復亨郡諸生也能詩而名不顯丙午歲始與予定交一再執臂而陽生遂以疫死年未三十也遺

稿散逸予從友人處拾其北征一集有遊西湖云山翠湖光畫染扉珠宫縹緲晚鐘微僧尋三竺沿堤過鶴認孤山背水歸柳影亂分公子棹荷花輕襯美人衣縈華不醉飄零客愁聽啼鵑又夕暉又上寧夏黄朋府云登壇十載拜西征部落爭傳建節名虎竹嚴分秦斥堠狼烟初斷漢長城葡萄月上降羌舞苜蓿風寒戰馬鳴幕府能容前箸借少年原是棄繻生又魚窺法座澄波淨龍起空山宿雨腥寄食應尋彈鋏侶埋名終托鼓刀屠

春陰香徑宮蕪沒烟斷松橋岸柳疎五言如花開招客至松老著書成晚晴催積雪殘雨入輕寒雨聲分夜話岸犬對秋眠皆警句也

林時中

友人林宗大字時中邑諸生也屏居村落不入城市好吟咏人無知焉獨與余兄弟交最驩歿後遺稿散落偶得數首亦自有致送人尉西蜀云百仞高峰入縣門官閒何處不君恩莫將萬里思家淚落盡巴江一夜猿又

范增墓云鴻門玉玦計難行楚漢雌雄勢已成何待彭城方發憤可知亞父亦虗名孤墳不濺英雄淚落日堪傷鸛鶴聲此去赤松應咫尺白雲千載壯留城

鴻門宴

謝臯羽鴻門宴一篇可泣鬼神楊用修極稱之又有楊廉夫韓仲村繼作稍不及也予友林子真復擬一首云翳雲埋空日色黄一龍一蛇兩相將指天有約公莫舞後入者臣先者王此去鴻門判生死戰場咫尺華筵裏

漢王若失我為禽寶玦無光玉劒起覆卮壯士怒酒醺
芒碭山北愁歸雲一雙玉斗正飛屑漢王間道馳至軍
奇峭可喜不減康夫仲村也

吴非熊

新安吴兆非熊能詩而貧日甚游江湖十年落魄不能
為歸計有詩云谷口鐘聲度嶺微嶺頭嵐氣散朝暉江
山處處通鄉路只是遊人不得歸可謂深於貧者矣又
如松楸有夢鄉山遠桑柘無烟野市寒歸路馬寒盧岳

雪驛樓人夢秣陵鍾尊前坐卧憐多病海内存亡問故人原桑漸緑春蠶起岸草初齊候鳥鳴皆儁爽有味予友曹能始交遊遍海内而獨賞心非熊卒之客死粤西悲夫

貧况

陸放翁詩云糴米歸來午未炊家人竊憫老翁飢不知弄筆東窓下正和淵明乞食詩近友人新安吴兆詩云釜裏生魚甑裏塵非關久病却關貧案頭但有梁鴻傳

朋誘荊妻學古人皆深于貧況者此況難與富兒道耳

采蓮曲

吳門沈從先采蓮曲解道芙蓉勝妾容故來江上采芙蓉檀郎何事偏無賴不看芙蓉却看儂風致可挹

林春秀

古田隱士林春秀字子實號雲波性嗜酒躭詩家貧不能取酒有友鄭鐸多良醞日往飲馬醉後則酒狂不可禁鄭度其量錫造一壺刻雲波二字至即盛酒飲之三

十年如一日也林詩奇警不凡山居云但住溝西第五村香秔釀熟少開門家僮祇自為樵牧竹徑憑他長子孫雨過曉山泉噪澗花生春菜蝶穿園抱琴客到棠梨下夘酒猶醺藉柳根又云迴巷短垣緣枸杞古塘枯竹立鵁鶄壁間寫遍籬花影雲裏崩來水碓聲又云野老眼經門刻字漁郎親見水沈碑鄭歸泉下數年林亦髮種種矣每讀其詩輒詫與人兩絶也

白燕詩

白燕詩國朝袁凱最得名而後人和者最多近見江西鄧泰素二律亦新麗可喜從前故壘是耶非別後新姿似者稀春曉玉樓乘霧去夜間銀漢帶星歸凌波不著鵝頭襪剪水如牽鶴氅衣多少伯勞堪遠避輕描淡抹向西飛同去同來伴侶非異姿異態世全稀鉛華盡洗都無著銀蒜低垂若箇歸遠向吳門裁匹練早從王謝託烏衣惟餘嘴距新紅溜猶啄梨花蹴絮飛

墨紗燈

閩中近製墨紗燈精巧異常海內爭重之曹能始曾於杭州逢元夕人家有張此燈者乃邀友人同咏能始詩云質裂橫疑水光生薄似苔憑將彩筆畫認作剪刀裁鳥向空中度花從鏡裏開細看若無力不畏曉風催諸子罷唱

問月樓集

崔孝廉徵仲貽予新梓問月樓詩中多儁語贈州同王九皐云笑我無魚歌幸舍憐君有蟹領監州送劉之罘

將軍云射虎功高偏不賞雕龍才老竟如斯贈陶嗣養云鳥留書法皆成篆龍是文心不用雕贈王藎卿再舉子云搗盡玄霜原得偶捧來明月本成雙弔謝皐羽云魂隨宋寢冬青樹墓傍嚴陵古釣磯煅煉工巧詞壇之射鵰手也

長溪小草

潮陽吳光卿仕訓以孝廉董長溪教事工于詩有卓錫寺云老僧舊說留衣地幼婦新題卓錫碑又贈龔令君

云問俗已看馴魯雉隨車復見舞商羊出都門云能無背水師韓信豈有窮途效阮公詠懷云少年懶性抛書早暮景徵官照鏡頻潮陽前有周廷尉善鳴今則屈指先卿

徐氏筆精卷四

欽定四庫全書

子部

徐氏筆精卷五

詳校官中書臣張虎拜

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官中書臣朱　鈐

校對官待詔臣胡士震

謄録監生臣莫與儔

徐氏筆精卷五

明 徐𤊹 撰

詩談

歸宗偈

歸宗芝菴主依黄龍遂領深旨作偈云千峰頂上一間屋老僧半間雲半間昨夜雲隨風雨去到頭不似老僧閒雖涉禪機當爲佳絶句也

禪偈

象田梵卿禪師嘉興人上堂偈云春已暮落花紛紛下紅雨南北行人歸不歸千林萬林鳴杜宇我無家兮何處歸十方刹土奚相依老夫有箇真消息昨夜三更月在池沩山靈澄禪師偈云東菴每見西菴雪下澗長流上澗泉半夜白雲消散後一輪明月到牀前雖曰禪機實有詩致

簡堂頌

簡堂和尚頌云地爐無火客囊空雪似楊花落歲窮破
衲蒙頭燒榾柮不知身在寂寥中

丹霞

丹霞語録云長江澄徹映蟾華滿目清光未是家借問
漁舟何處去夜深依舊宿蘆花

永明禪師

杭州永明壽禪師山居詩云且停多事莫矜誇寂寞門
中有道華偎嶺靜同猿窟宅栽松閑共鶴生涯榮來祇

愛添餘禄春過誰能悟落花惟有卧雲塵外客無思無慮老烟霞又云浮生但向忙時過萬事須從静裏休師道場故在淨慈寺靈塔故在太慈山歳久廢為民墓萬歴乙巳法裔大壑詢之老農掘得石匣拾舍利十一粒靈骨俱在今移置淨慈後山起塔封焉

智圓

宋孤山智圓法師示寂遺訓以陶器合瘞後十五年積雨山頽真身不壞爪髪俱長有自悼詩云蕭蕭墓後三

竿竹鬱鬱墳前幾樹松此處不須兄弟哭自然相對起

悲風

木菴和尚

金元時有僧木菴與元好問厚善嘗有七夕感懷詩云

銀河如練月如舟花灊人間乞巧樓野老家風依舊拙

蒲團又度一年秋

陳朝檜

松江上海静安寺有陳朝檜皮陸俱有詩元僧守仁云

吳楓楚栁逐烟空陳檜依然護梵宫可惜貞明歌舞地
後庭無樹著秋風

天如禪師

元末姑蘇城中師子林天如禪師俗姓譚氏江西永新
人嘗作楞嚴會解行於世又能詩聊録數首於後鄉人
問我幾時還向道于今又入山一箇蒲團半間屋吳淞
江上九峰間竹屋茶香滿㵎烟緑杉深處響流泉目前
有法誰能說落日微風一樹蟬竹根犬吠隔溪扉湖鴈

聲高木葉飛近聽始知雙艣響一燈浮水夜船歸開渠築岸護低田坐聽隣翁説去年賣却犁鋤買漁網兒童蕩槳到牀前又如隨緣消舊業任運過時光三界如夢宅四大如漚花一息微如絲寧育長相續皆警句也

恕中偈

國初恕中和尚名無愠台州臨海人太祖召至闕下留住天界寺時宋景濂在翰苑遇休沐必訪恕中恕中工詩有句云日讀經兮夜讀經眼光直與月爭明有時不

受諸天供饑食松花骨也清又云坐久藜牀穴書多鐵
硯穿家貧無盜入山好有僧來皆有清思

宗泐

宗泐洪武中詩僧也祖龍行云祖龍乃好長生者沈璧
徒來華山下目斷樓船海氣昏鮑車亂臭沙丘野驪山
下錮三泉開泉頭宮殿仍崔嵬當時輸作方疊疊函谷
無關小龍死百尺降旗軹道傍十二金人淚如水題宋
徽宗山鷓圖云落日黃塵五國城中原回首幾含情已

無過雁傳家信獨有松枝喜鵲鳴銅雀臺云西陵樹色暮蒼蒼明月相將入御牀寂寂帳前歌舞歇幾人含涕憶君王皆詩中之斧鉞也

古村居

釋宗泐古村詩云古村民古村居古村有田復有廬屋後桑麻四五區屋前榆柳八九株老婦辟纑兒讀書青燈夜照三更初牛角帶經耕且鋤年年歲歲輸官租聖人治世如唐虞飽來擊壤歌康衢爲紗作巾白布襦東

隣西舍相招呼醉歸兀兀杖自扶古村民古村居寫畫田家樂事如一幅佳畫

天印禪師

天順間延津天寧寺天印禪師年四十足不出關至八十一歸寂謂衆曰吾寂後三年某日有星自東飛入西龕吾時也僧徒寄肉身於龕中三年蠅蚋不侵及期有星大如斗從東入西遂龕之所著黄蘗心要天印語録徹空内集直透禪微嘗和永明山居詩有云穿來冷鐵

多年衲坐破寒龕幾片氊風寒夢醒巢松鶴日暖藤牽
挂樹猿雁將舊侶穿雲去鴉引新雛背雨過寒燈一盞
半間屋夕磬三聲幾箇山槿籬土暖花開早竹坂泥深
笋出長澗水喧空懸瀑布岩松掛月碾氷輪皆警句也

雪峰僧詩

侯官雪峰山有二十四景天順中寺僧源潭作也雪峰
云瑶臺凍合深迷路玉樹花開半雜松藍田莊云分水
遠從寒澗落隔雲常見夕陽舂一洞山云松逕月斜巢

鶴唳石門雲濕雨龍還無字碑云剝落舊紋惟蘚迹糢糊新篆是蝸涎萬松關云琥珀氣浮成翠靄黄金花落混香泥梯雲嶺云雲開鳥道層層險路入松門步步通蘸月池云弄珠神女乘空去臨鏡嫦娥倒影看閑中詩僧此為上乘

五井詩僧

四明五井山僧傳慧字朗初余曽見其詩于明詩正聲中但收五言律絶六首平淡無奇也辛丑之冬ミ余客四

明始與定交見其著述甚富談鋒如河詩多不能盡憶如寄王百谷云惠山泉水虎丘茶相去巣門路不賒經歳故人書斷絶夕陽林外即天涯湖上雜咏云草色連雲暗水陂掠芹乳燕影差池游絲似惜春光盡窓胷殘花挂竹枝湖水無風似鏡清湖船日日送人行垂楊浪許關離别有限長條無限情留别念空云問水尋山各自忙草鞋無底踏秋霜江南遊遍將江北何日還來共竹房東山紀别云谷口風斜斗笠狂米囊夾路白於霜

山童不掩溪頭寺一任閒雲滿竹廊每咏其詩便有支公之想

玉山道者

餘冬序錄記玉山道者還家詩云春色闌珊四月天數聲啼鳥落花前荷知有熱先擎葢柳為無寒漸脫綿處處勸耕梅子雨家家繅繭竹籬烟憑誰寄語仙源客洞口雲封信不傳辛丑冬余偶客邵武見仁壽寺壁間書此一詩起結中聯稍異今識于此東風不到畫樓前春

事闌珊又一年處處揷秧梅子雨家家繰繭竹籬烟荷知有暑先擎葢柳為無寒畫脫綿莫笑山家滋味薄烏聲啼破落花天寺壁詩不書名姓年月大都類國初人筆近歲寺燬字不存矣漫記以質博雅

顧野王宅

顧野王舊宅在建寧東觀有道士題詩云天上歸來鬢已皤故山涼月在松蘿自傳一曲廣陵散幾見桑田生白波正德庚辰改觀為建安學宮桑田之歎其先讖歟

莎衣丐者

正德間五羊趙克寛爲建安教諭嘗與朋輩交遊作送春詩俱用風雨字傍有丐者貟莎衣立和云怨風怨雨緫皆非風雨不來春亦歸蜀魄啼殘椿樹老吳蠶喫了柘陰稀墻頭紅爛梅爭熟口角黄乾燕學飛自是欲歸歸未得肩頭猶掛一莎衣問之不答而去

癡䫉子

武夷汪道人自號癡䫉子又號麗陽嘉靖初修真于接

筍峰遺蛻瘞於峰之石壁予游武夷得汪手錄吟稿一冊中多佳句有答葉東林云紫扉終日對雲關何事遊人興未闌花雨正迷蝸角競茶烟初歇鶴聲殘閒儲白石資荒歉旋種丹田不屬官近獲雨枚歐冶劒請君夜傍斗牛看又如石榻枕泉眠竹影紫門留月浴金丹又如紫檀匣鎖元中印白玉絲懸肘後符又如曉炊石鼎三甌雪午枕山屏一縷烟絕句如幔亭峰下寒雲外流水飛花送小舠夜宿山房清不寐紫簫吹徹月華高又

如赤壁元堂水火交青山旋繞白雲坳枕琴卧誦黄庭罷新月鈎簾傍鶴巢絶無烟火食氣

乩仙

吳門沈貞吉石田之伯父也一日請乩仙有詩云鶴背發長歌清風散林樾萬里洞庭秋湖波弄明月又云片月已蒼蒼詩成天欲曙獨宿忽不見白雲自來去

鬼吟

嘗聞某寺有旅櫬士人讀書寺中聞窓外吟曰月上梅

梢已二更寒窗猶有讀書聲士人曰游魂何不歸鄉土

辜負洛陽花满城

薛禮

唐書薛仁貴軍中歌曰將軍三箭定天山戰士長歌入

漢關按集古錄薛禮字仁貴見天寶二年苗神客所撰

碑文軍中之歌碑亦不載

歐陽遺詩

余在白門時編刻歐陽詹集自謂無遺矣偶閱全蜀藝

文志詹有新都行云縹緲空中絲蒙籠道傍樹䄂茲葉間吹惹彼花上露悠揚絲意去苒蒻花枝住何計脫纏綿天長春日暮原本所遺尚俟續補

衛公漳浦詩

李德裕嘗至閩中過漳浦驛詩云嵩少心期杳莫攀好山聊復一開顔明朝便是南荒路更上層樓望故關此詩鮮有知者

栁公權詩

柳公權以書名一代而詩無聞高棅彚品彙唐代諸賢無遺而公權名鈌焉予得其遊底柱山一首云禹鑿鋒鈋後巍峩直至今孤峰浮水面一柱釘波心頂壓三門險根隨九曲深撑天形突兀逐浪勢浮沉峔響秋濤射祠斑夜浪侵噴香龍上下刷羽鳥登臨祗有尖迎日曽無影轉陰舊碑文字在遺事可追尋底柱山在陜州

韓致堯卒於閩中

韓偓流寓閩中所作詩僅傳南臺懷古一首云無那離

腸曰九迴強舒懷抱立高臺中華地向天邊盡南國雲從島上來四序百花長見雨一冬無雪却聞雷離宮煞氣生冠冕却望扶桑病眼開偓卒於閩其子寅亮與鄭文寶言偓捐館曰温陵帥聞其家藏箱笥頗多而緘鐍甚固發覩得燒殘龍鳳燭金縷紅巾百餘條蠟淚尚新巾香猶鬱乃偓為學士日視草金鑾夜還翰苑當時皆宮人秉燭以送悉藏之又文寶少時於延平見一老尼亦說斯事尼乃偓之妾耳第未考偓塟於何所也

劉昌言

世人常言一舉首登龍虎榜十年身到鳳凰池之句不知此乃宋太宗朝泉州劉昌言上呂蒙正相公詩也重名清望遍華夷恐是神仙不可知一舉首登龍虎榜十年身到鳳凰池廟堂只似無言者門館長如未貴時除却洛京居守外聖朝賢相復書誰昌言仕至工部侍郎嘗獻聖德詩五十韻得君之盛未有其比

元章逸詩

米元章遺文散落傳者甚少近范長康作志林收拾殆盡然亦有失收者一統志載盱眙八仙臺一首山徑重重鎖綠苔松花曾見幾番開神仙貴盡招呼力那得仙官一箇來韻語陽秋載陪東坡往金山作水陸云久陰障奪佳山川長瀾四溢魚龍淵衆看李郭渡浮玉晴嵐掃出清明天頗聞妙力開大地足病不列諸方仙想應蒼壁有垂露照水百怪愁寒烟又樓雲閣云雲出救世旱澤浹雲尋歸入石了不見豐功已如遺龍蹇蹇鳶復起

抱石明幽姿雲乎無定所隱者何常栖近閱千百年眼

載賞心亭一絶晴新山色黛風縱蘆花雪盡日倚闌干

寒霄低細月皆可補志林之缺者也

萍齋

宋林彖葡人工詩閑行云風揺麥壠東西浪春入郊原

遠近花閒趂溪流到村曲斷垣喬木兩三家即事云草

上濃霜洼未乾曈曨初日破朝寒林中槁葉隨風去紅

柿猶餘鳥啄殘彖號萍齋乾道閒詔舉遺逸起家為迪

功郎仙遊法華菴是其隱處

勸農

宋留碩字季膺丞相正之子也官南恩州勸農詩云春風勾引出郊行小隊迢迢草路平自笑田蕪不歸去三千里外勸人耕

徐彞甫詩

宋三山徐範字彞甫慶元中與楊宏中劾韓侂胄編管遠方禁錮志乘及綱鑑稱為六君子然未傳能詩也嘗

登太行山云茫茫遠樹隔烟霏獵獵西風振客衣山雨未晴嵐氣濕溪流欲盡水聲微回車廟古丹青老皖子城荒草木稀珍重狄公千載意馬頭重見白雲飛範登嘉定進士通判澤州官終朝奉大夫寔不肖族祖也詩所傳者僅此耳見河南通志

岳墓詩

古今題岳王墓者多矣而佳者實未易得元季韓古遺一篇岳集未收差有温李之調詩云妖星墜地芒角赤

劒龍悲吼國蕭瑟中原王氣挽不回將軍一死如毛擲秦家小兒真戲劇播弄造化揺樞極指讐為親奸且逆隻手上遮天眼碧九重泫泫隔天日無由下燭臣愚直臣愚萬死不足惜國恥未湔猶憤激古墳埋寃血空漉風雨年年土花蝕我恐精忠埋不得白日英䰟土中泣請將衰骨斵出荒苔痕龎作吾王補天石古遺名信同寧德人

項羽廟

林景熙題項羽廟云英雄葢世竟何爲故里淒涼越水涯百二勢傾爭逐鹿八千兵散獨乘騅計踈白璧孤臣去淚落烏江後騎追遺廟荒村人酹酒至今春草舞虞姬景熈即收宋六陵骨林義士也

郊居生金銅仙人辭漢歌

余辛丑客邵武於友人徐梧家見楊廉夫手書一卷字法蒼勁其後跋云此乃郊居生題金銅仙人辭漢歌予謂小李絶唱後萬代詞人不可著筆此生膽大而有是

作也呼天籟裂地維鼎定天下見於此矣銅臺折當塗高又豈為卯金氏感慨也哉其詩云神明臺坒茂陵鬼六宫火滅劉郎死芙蓉仙掌擘高秋雄雷掣碎銅蛟髓魏宫移盤天日昏車聲轔轔繞漢門鋟肝苦淚滴鉛水石馬尚載西風魂青天為客驚曉别天籟啼聲地維裂銅臺又折當塗高夜夜相思渭城月郯居生不知何人讀此詩可泣鬼神宜廬夫愛而録之第亡其姓名可惜也

陳有定

陳有定元末倡義勤王太祖恨其不歸附置之重辟高岱王世貞郭造卿嘉其忠各為立傳有定據閩有功於閩閩郡志皆出林宗伯司空二公之手林氏世沐國恩自不宜為有定作傳得數君紀之實不泯其忠義耳有定雖起行伍而亦能詩送趙將軍云縱横薄海内不愴別離顔幾載飄零意秋風一劍寒及被收之後作詩云失勢非人事重圍戟似林乾坤今已老不死舊臣心

胡忠臣

饒州番君廟壁有畫松元末鄱人胡閏題詩云幽人無俗懷寫此蒼龍骨九天風雨來飛騰作靈物太祖下饒州見其詩召見越八年太祖即位郡舉秀才授督府都事建文初擢右補闕靖難不屈死赤族男女死者二百十七人烟雨夜其故居孤猿哀號徹曉今有祠在鄱陽近年屠御史初為立祠揭榜丈餘忽為旋風招摇上天自午至中復還邑正堂之中毫無毀裂信胡公之神猶在予客饒謁公祠詢之里人能道其詳亦怪事也

浦長源荊門詩

浦長源送人之荊門詩云長江風颶布帆輕西入荊門感客情三國已亡遺舊壘幾家猶在住荒城雲邊路繞

巴山色樹裏河流漢水聲若過旗亭多買醉不須弔古漫題名近見一詩話載此詩稍異今録於後疋馬南歸望古城半林殘雨夕陽明雲邊路繞巴山色樹裏河流漢水聲墮淚有碑苔色古甘棠無樹酒旗横那堪回首成陳迹笳鼔西風慘客情詩話無名氏予得之杭州僧房

亡臣遺詩

當靖難時朝士出走祝髮就傭者不可勝數宣德初有綿竹山人題詩於浦城黎嶺云山河形勝今猶昔宫闕

趨蹌事已非冀野風生雙虎鬬咸陽火起一龍飛傷心何忍聞黄詔稽首無縁見袞衣擊石獨懷千古恨仰天血淚不勝揮又萬州海雲菴有老僧示寂衣上有詩曰十年依佛國萬里走天涯舊主無尋處孤臣敢問家何心嬰組綬有血濇袈裟寒食䰟應寂悲歌愧五蛇皆泯其姓氏近秀水屠侍御刻朝野彚編不載此二詩故録以待野史採擇

吳康齋詩

崇仁吳與弼號康齋會元溥之子也當英宗時講學授

徒名重一時英宗特旨聘至京授左春坊諭德堅辭不就職仍遣行人送歸故里所著有康齋集皆光風霽月誠意正心道學頭巾語然喜為詩處處留詠而求其不陳腐者絶少漫録數首重其品也過邗溝云丹陽古渡接瓜洲萬頃黄雲麥正秋一榻午風清夢覺又題新句過揚州夢家云百體衰慵兩眼花雲山久已隔紛華宵來魯水橋邊榻一片離魂只在家見紅樹云船頭時作望鄉吟難寫浮生去住心忽忽不知為客久誰家紅樹

報秋深

伯虎逸句

唐伯虎詩今世傳者十之一耳有杜曲梨花杯上雪灞陵芳草夢中烟佳句也集中不載見郎瑛七脩類稿

芙蓉園

傳丁戊山人初家朱紫坊即宋陳忠肅芙蓉園故址也鄭繼之為題門帖云巷陋過顏老去無心朱紫園名自宋秋來有意芙蓉晚歲移居桂枝坊有詩云巷隱桂枝

堪偃息家存土窟省經營

吴歌

吴歌云夜合花開香滿臺夜夜期郎郎不來當初只道夜合花開夜夜合那知夜合花開夜夜開

畫蘭詩

先君子少時得文徵仲畫蘭一幅文題詩云手培蘭蕙兩三栽日暖風微次第開坐久不知香在室推窻時有蝶飛來後宦遊南北此畫寄之親故竟致失落予幼年

先君曾為予誦之至今歷三十餘年猶不忘也考之甫田集無載因記之

黄后谷

福安黄后谷先生釗字玠夫舉嘉靖丁酉鄉薦為温州郡丞丙辰倭寇温州將兵拒戰乗勝直進孤軍無援遂大潰賊脇之降叱之索之金復叱之賊怒支解寸斬之年四十七詔贈右叅議祠祀之弇州王元美為作衣冠墓志先生能詩有墮樵録野望云連朝微雨恰新晴沙

草含風軟綠平碧水畫船歸棹去夕陽烟樹一痕清又云竹松蹤護雨三家流水浮香帶落花樵笛數聲烟漠漠隔溪人散夕陽斜曉行云誰家流水石橋邊麯麥花開白㶕田日出柴門人未起嵐雲飛㶕小樓前先生無子猶子嗣之蔭太學生

林粤山

先輩林粤山紀善畫工詩官石城令歸與先君隣居論交最密嘗賦二律詩寄先君於京邸云花屏一别幾經

秋錦里長懷舊日遊村碓溪流春月急野亭路接占雲幽虛名自笑身為累往事徒驚鬢是愁吾道看君高誼在暮烟回首思悠悠自憐野性生來僻愛住溪山斷俗氛林下一筇穿鳥出沙邊半舫與鷗分野僧久別詩還寄鄰老頻過酒又醺目送征鴻度天碧悠悠巖際有歸雲遺稿散逸二詩曾書扇頭予至今寶藏之

古文類詩

古書句法可入詩者甚多文繡被臺榭菽粟食鳬雁晏

門外長荆棘堂前生藿藜甲冑生蟣虱燕雀處帷幄子

強弩弋高鳥走犬逐狡兔韓非子 勁弩殪狂兕長戟

斃熊虎瓦石成珪璋龍駿棄林洞鑿石有餘焰年命已淮南子

凋頹抱朴子 典御進新水鈎盾獻早李顔氏家訓 金甲映平陸

鐵馬焰長原江淹答休範書

空梁落燕泥

小說家嘗言薛道衡以空梁落燕泥句爲煬帝所殺非

也按本傳帝會議新令久不能決道衡曰使高頻不死

令當久行帝怒令自盡又隋唐嘉話道衡因事誅帝曰能作空梁落燕泥否只謂其從令不能賦詩耳非縁此一句被殺也不然道衡佳句甚多煬帝若果忌之當早誅之矣安能容其至七十而死耶

三條燭

唐以詩賦取士科試日給燭三條作賦八韻時謡云三條燭盡燒殘士子之心八韻賦成驚破試官之膽又云三條燭盡鐘初起九轉丹成鼎未開然八韻律賦似不

待三條燭畫而後成是知唐士才思遲鈍若溫飛卿八叉能有幾耶

杜律雙字

杜律喜用雙字泠泠冥冥皎皎淒淒霏霏細細陰陰娟娟冉冉事事深深款款熒熒颯颯丁丁寂寂悠悠處處泛泛納納飛飛蕭蕭滾滾短短輕輕片片姍姍飄飄箇箇輝輝青青白白紛紛淅淅團團雙雙的的漠漠遲遲荒荒泯泯欣欣時時村村岍岍惺惺句句哀哀匆匆暉

暉蒼蒼茫茫微微脈脈湛湛晷晷戎戎淰淰至古風歌行又不可勝數矣

後生

後生輕侮老成從古為然杜詩云晚將末契託年少當面輸心背面笑雲溪范攄云近來年少輕前輩好染髭鬚事後生東坡云世上小兒誇疾走如公相待今安有以二公之名德猶然不滿於後生况其他乎

驥子熊兒

杜甫二子一曰熊兒宗文也一曰驥子宗武也甫詩云驥子好男兒又云驥子春猶隔又云驥子最憐渠又云詩是吾家事又云汝啼吾手戰而無一語及熊兒何也豈宗文失學耶失學從兒懶豈指宗文耶

南海寶玉

唐王珪之孫砅使南海子美詩曰家聲肯墜地寶貝休脂膏魏徵之孫祐使交廣子美詩曰南游炎海甸世亂輕土宜子美愛惜王魏故戒其孫之却寶貝土宜也至

岑參送人尉南海則曰此鄉多寶玉慎莫厭清貧乃教之以貪也今之爲官多喜入廣其嘉州之意乎

古栢行

子美古栢行云霜皮溜雨四十圍黛色參天二千尺四十圍者言其緐也二千尺者言其高也語似不經然段文昌武侯廟亦作古栢文云合抱在于旁枝駢梢葉之青青百尋及于半身蓄風雷之冥冥觀旁枝合抱則見緐之四十圍百尋半身則見高之二千尺二公詩文暗

合栢樹之大不誣矣

唐貢荔枝

唐鮑防襄州人天寶末舉進士大歴中為福建觀察使時明皇詔馬遞進南海荔枝七日七夜達京師防作雜感詩云漢家海内承平久萬國戎王皆稽首天馬常銜苜蓿花遠人歲獻蒲萄酒五月荔枝初破顔朝離象郡夕函關鴈飛不到桂陽嶺馬走皆從林邑山甘泉御果垂仙閣日暮無人香自落遠物皆重近皆輕雞雖有德

不如鶴目擊時艱一念忠懇可見是知貴妃所食荔枝實出南海已見劉昫唐書并防詩蔡君謨譜謂愛嗜涪州歲命驛致羅景綸以為一騎紅塵乃瀘戎之産恐悮矣

鶴林寺

李涉游鶴林寺云終日昏昏醉夢間忽聞春盡强登山因過竹院逢僧話又得浮生半日閒曾子固續云昔人春盡强登山只肯逢僧半日閒何事一尊乗興去醉中騎馬月中還

文士窮

孟郊落第云出門自有礙誰謂天地寬于濆思歸云日開十二門自是無歸計文士之窮真堪涕淚

射鴨

孟郊作尉開射鴨堂蓋性喜射鴨為樂也有句云不如竹枝弓射鴨無是非寔自況耳

詩讖不然

白樂天十八歲時作絶句云久為勞生事不學攝生道

少年已多病此身豈堪老然白公壽至七十五

善才

元和中曹保之有子善才孫曹綱俱善彈琵琶有名白樂天琵琶行云曲罷曾令善才伏用當時事也

樂天賣田宅

白樂天有詩云先賣南坊十畝園次賣東郭五畝田然後兼賣所居宅彷彿獲緡二三千吾今年紀七十一眼昏鬚白頭風眩但恐此錢用不盡即先朝露歸夜泉此

語可為老人求富者之鍼砭也

長吉詩用事

李長吉詩本奇峭而用字多替換字面如吳剛曰吳質美女曰金釵客酒曰箬葉露劍曰三尺水曰玉峰劍具曰麁䉶甲曰金鱗燐火曰翠燭珠釧曰寶粟氷曰泉合嫦娥曰仙妾讀書人曰書客桂曰古香裙曰黃鵝釵曰玉燕蠶曰八繭月曰玉弓曰碧華日曰白景曰頳玉盤帨曰封巾城曰女垣鼠穴曰竄鼠徑天門曰閶扇王孫曰

宗孫禁中曰御光小柳曰拱柳鷴紋曰雞箏竹曰綠粉

笋曰龍材漆燈曰漆具旅𠡠曰旅狗帶曰腰鞓犬曰宋

鵲墓曰墳科碑曰黑石柏板曰蠟板白馬曰白騎髮曰

鳳窠懸鶉曰飛鶉日光曰飛光榥曰兎目鮐背曰鮐文

陶令曰陶宰螢曰淡蛾鮫綃曰海素熊掌曰玃拳五星

曰五精山曰疊龍馬曰神騎天曰圓蒼女衣曰銀泥符

曰合竹錢曰蚨母白黑曰粉墨香曰龍腦丹書曰靈書

賓雁曰客雁湘君曰江君

四皓

楊鐵厓嘗論四老人者秦皇漢帝之不可迹而招者也使為子房一呼而至子房之奴不翅也豈足為四老人哉子房之所呼者老人之贋者也蓋子房一時巧術借人間四老以動漢廷如優孟之衣冠面目髭鬚為叔敖而出者漢祖驚見以為真而太子之羽翼遂成豈料其為贋也漢廷諸人罔有覺者墮良之計深矣太史公闕而不錄其知良之所為歟唐李頻題四皓詩云龍樓曾

作容鶴氅不稱臣尊之也余曾游桃源有詩云種得桃花洞裏居子孫相約事耕鋤采芝笑殺厖眉叟輕出商山翼漢儲政謂四老人未宜輕出商山不如秦人之高蹈也

唐僧不戒酒

唐僧多不戒酒余嘗見有元人畫醉僧圖僧可醉乎任華贈懷素上人云十杯五杯不解意百杯已後始顛狂韋應物有寄釋子良史酒云秋山僧冷病聊寄三五杯

應潙山瓢裏還寄此瓢來然則唐僧嗜酒者多矣詩人不以為諱也

僧飲酒

宋蘇子美贈僧秘演詩云賣藥得錢秪沽酒一飲數斗尤惺惺演塗去之子美大怒演曰公詩傳萬口吾持戒不謹已為浮屠罪人公從而暴之可乎懷素工草書同時如顔尚書張處士餉酒與魚然則懷素亦飲酒茹葷僧也予游四明時與僧公朗交甚密詩多奇警亦終日

陶陶然醉屠緯眞諸公亦不責之持戒總之未能見性即左持酒杯右持蟹螯何害耶

石羊松石

黄初平叱石為羊在金華洞金華饒古松往往化而為石陸龜蒙詩云萬古清風吹作籟一條寒溜滴成穿指東陽松化石也石化羊松化石皆在金華亦一異也

蘭眼櫻脣

蘭眼檯露斜櫻脣映花老陸龜蒙子夜歌中語

阿瞞岂郎君虎

唐𤣥宗稱阿瞞按唐語林開元二年春上幸寧王第叙家人禮上曰大哥好作主人阿瞞但謹為上客杜氏通典亦云上禁中嘗自稱阿瞞乾符歲僖宗幸蜀羅隱詩云馬嵬山色翠依依又見鑾輿幸蜀歸泉下阿瞞應有語這回休更怨楊妃唐德宗小名岂郎宋高宗小字君虎

鷓鴣杜鵑

唐鄭谷作鷓鴣詩得名宋建炎中諫議大夫鄭瑴作杜鵑詩諭百官當迎乘輿反正之意稱鄭杜鵑

楊大年

宋楊大年數歲不能言偶家人抱登樓偶觸其首即能語吟詩曰危樓高百尺手可摘星辰不敢高聲語恐驚天上人然李白峰頂詩曰夜宿峰頂寺舉手捫星辰不敢高聲語恐驚天上人大年數歲能吟豈前生夙根耶

張三影

張子野號三影謂雲破月來花弄影隔墻送過鞦韆影
浮萍斷處見山影也後山詩話又云雲破月來花弄影
簾幕捲花影墮絮輕無影若然則五影矣

江郎石

江郎三片石相傳有江氏兄弟三人登之化為石宋王
禹偁詩云三茅遺蹟在金陵又見江家有弟兄謝朓門
前春色好一時分付與岩扃余觀江郎之石高數十仞
非人所化必矣然郡國志亦云江氏兄弟所化歲漸長

此尤不根也

橘蠹化蝶

蝶之翅文者牝也翅純者牡也多橘蠹所化范成大詩云橘蠹如蠶入化機枝間垂繭似蓑衣忽然脫作尋花蝶翅粉纔乾便學飛

鴨脚子

鴨脚子即銀杏也歐陽永叔和梅聖俞詩云鵞毛贈千里所以重其人鴨脚雖百箇得之誠可珍又云鴨脚生

江南名實未相浮絳囊因入貢銀杏貴中州此果北地不能種今人又呼為白菓其葉頗似鴨脚又鮑照賦園葵已有鴨脚二字

朱陳村

朱陳村事見白樂天詩按徐州志亦不詳所在東坡題朱陳嫁娶圖云何年顧陸丹青手畫作朱陳嫁娶圖聞道一村惟兩姓不將門戶買崔盧又云我是朱陳舊使君勸農曾入杏花村而今風物那堪畫縣吏催錢夜打

門二詩切中時弊予喜誦之

儲祥宮碑

東坡在翰林被旨作上清儲祥宮碑哲宗親書其額紹聖黨禍起磨去坡文命蔡元長別撰故東坡自作詩云淮西事業冠吾唐吏部文章日月光千載斷碑人膾炙不知世有段文昌蓋自況也題云不知何人作得于沿流館中蓋避禍而諱之也以韓蘇重名尚遭此厄毋怪今之文人不售於俗眼也

元暉印章

米元章嘗得古印元暉二字後字其子曰元暉黄山谷詩云我有元暉古印章印刓不忍與諸郎虎兒筆力能扛鼎教字元暉繼阿章父子俱用元字本此

劉鐵笛

武夷五曲舊有鐵笛亭舊志云宋胡寅與劉衡遊此劉善吹鐵笛胡贈之詩云更煩橫鐵笛吹與衆仙聽劉没亭廢朱文公一日與客尋其故址俄有笛聲發於林外

文公驚異因復作亭以鐵笛名之萬歷初吾郡陳司馬于五曲築雲窩凡亭榭皆以雲名更鐵笛之名為遲雲泊然無味矣

碁

宋魏鶴山贈奕者云少年不識碁但見剝剝啄啄更相圍有人指授予衡關奪角刼復持少年不識星但見歷歷落落還如碁亦有告予者縮贏伏見元有期七年五溪讀書暇時把二事相悅怡久之劃然悟是間有數人

不知三百六十一棊子此是乾策藏其竒萬有一千五百二十星若以三十六乘之乘之既盡除坤策恰與棊數無參差此理極精客歸後不復思此詩引易以悟棊者也人能精易數不患棊之不擅國手

潘紫岩

癸辛雜識云閩人潘廷堅初名筠後以詔歲乞靈南臺神夢有持方牛首與之遂改名牥殿試第三人牥號紫岩跌宕不羈日醉騎黄犢歌離騷于市人以為仙嘗與

社友飲梅花下皆白衣既而俱脱衣飲酒酣客散衣間各濃墨大書一詩矣又同社置酒瀑泉庭堅脱巾裸立流泉之衝且唱濯纓之章衆羅拜以為不可及然寒氣已深入經絡歸即卧病而殂庭堅讀書五行俱下終身不忘六歲時有詩云竹才生便直梅到死猶香識者知其不永郡志列庭堅于風概似未盡其生平豪舉耳

洞中紅荔枝

烏石山有宿猿洞怪石森聳昔有老翁畜一猿每夜輒

宿洞中唐季大築城垣隔此洞於城外宋熙寧中湛郎中俞棄官歸隱於此程大卿師孟篆書宿猿洞三字於石徑尺許洞前舊有荔枝樹極佳名曰洞中紅古靈陳襄贈湛俞詩云此去蓬萊峰頂月夢魂應到荔枝園羅源林迥詩云荔枝影裏安吟榻菡萏香中繫釣舟國朝廢為叢塚荔枝已無存矣謝肇淛有句云湛侯當年拂衣歸卜築喜就城南陲菡萏香風垂釣裏荔枝寒影對僧時予亦有詩云怪石高於雉堞齊昔人曾此卜幽栖

白楊満地髑髏出蒼蘚上崖名姓迷夜雨徒聞山鬼哭秋風不見野猿啼筋枝樹死洞門塞行到此中生慘悽壁上諸名公題刻俱存無人修復良可慨也

瘞筆

隋智永禪師王右軍七世孫臨書三十年取退筆頭瘞之號退筆塚會稽山五雲顯聖寺後有右軍筆倉今為胥井清異録載趙光逢薄遊襄漢濯足溪上見一方磚類碑題云髡友退鋒郎功成鬢髮霜塚頭封馬鬛不敢

負恩光後題獨孤貞節立此葢好事者瘞筆之所

宋徽宗畫

宋徽宗繪畫題咏者多含譏刺元成廷珪題白頭翁圖云梔子紅時人正愁故宫衰草不勝秋西風吹落青城月啼得山禽也白頭國初高季廸題畫眉百合圖云百合燕殘六合塵汴京啼鳥怨無人不知風雪龍沙地還有圖中此樣春又題宣和畫云御翰親題賞畫工踈枝野鳥怨秋風那知回首宣和殿物色凄涼與畫同張來

儀題桂枝圖云玉色宫瓶出内家天香濃浸月中葩六宫總愛新凉好不道金風捲翠華汪廣洋題雙鴛圖蘆葉青青水滿塘丈鴛晴卧落花香不因羌管驚飛起三十六宫春夢長釋來復題喜鵲圖黄沙風急蔟藜秋回首中原淚暗流誤聽當時靈鵲語誰知舊喜是新愁釋宗泐題小鵲圖云落日黄塵五國城中原回首幾含情已無過雁傳家信獨有松枝喜鵲鳴又雪江獨棹云艮岳秋深百卉腓邊塵吹滿袞龍衣淒凉五國城邊路得

似寒江獨棹歸周仲方題雙燕圖江南簾幙重重雨已
岳河山處處花兩地舊巢傾覆盡西風萬里入誰家張
璨題墨蘭云御墨淋漓寫楚蘭披圖却憶政宣間分明
一種湘纍怨萬里青城似武關夏忠靖題墨竹云寶殿
無心論治安碧窻著意寫琅玕枝枝葉葉真瀟洒爭耐
金人不愛看又無名氏題石榴云金風吹綻絳紗囊零
落宣和御墨香猶喜樹頭霜露少南枝有子殿秋光王
元美題馬圖云天閑萬馬畫權奇寫出丹青意自悲長

白山頭三萬匹可憐龍種一雄嘶康與之題花鳥云玉
輦宸遊事已空尚餘奎藻繪春風年年花鳥無窮恨盡
在蒼梧夕照中項忠題鵁鶄圖云五國城邊掩淚時汴
梁宮闕了無遺爭如鵁鶄知春意猶占東風第一枝呂
㓜題鵁鶄圖云御墨淋漓玉數枝畫圖瀟洒使人悲春
風鵁鶄湘江景不似龍沙夜雪時余題秋江獨釣圖鏡
水無波釣艇閒人間治亂豈相關金風忽動黃沙暗不
見中原萬歲山又題墨蘭圖嫩蕊疎花寫澤蘭宣和御

墨半凋殘國香莫道蕭條甚北地風霜不耐寒

留夢炎趙孟頫

留夢炎失身降元有玷科名元世祖問葉李留夢炎優劣於趙孟頫孟頫曰夢炎臣之父執其人重厚有大臣器帝曰汝以夢炎賢於李耶夢炎爲宋狀元位丞相當賈似道悮國罔上夢炎依阿取容李乃布衣伏闕上書是賢於夢炎也汝以夢炎父友可賦詩譏之孟頫曰狀元曽受宋家恩國破臣强不敢言往事已非那可説且

將忠直報皇元

何潛齋譏留夢炎

宋末狀元留夢炎衢州人失身事元遺笑千載時夢炎北歸就養其子於嚴陵判廳何潛齋孟桂寄之詩曰昆明灰刼化塵淄夢裏功名一黍炊鍾子不將南操變庾公空抱北臣悲歸來眼底湖山在老去心期浙水知白髮門生憐未死青衫留得裏遺屍不知當時夢炎得此詩作何媿謝

夏貴

淮西閫帥夏貴以至元丙子附大元授中書左丞至己卯薨有弔以詩曰自古誰不死惜公遲四年問公今日死何似四年前元學士古田張以寧以洪武二年徵為原官四年卒與夏貴略相似

松雪題畫

嘗於故家見趙仲穆畫一幅子昂題云昨自杭回道經茅山之西野時夕陽也松如偃蓋水若鳴琴青山萬重

白雲千頃山下有乘駿馬者出沒於其間乃天然一圖畫心有所得以目疾未愈不能舉筆因命子雍代之雲白山青幾萬重溪邊游子馬如龍眼前有景畫不盡歸去鷗波命阿雍至大四年五月既望識於鷗波亭

高宗書畫

國初王澤題宋高宗所書杜詩云江頭宮殿日遲遲朝退千官默坐時春盡龍沙無雁度素縑只寫少陵詩高壁云萬里龍沙信不通江頭虛築上皇宮中興謀略無

心定較得臨池筆法工吾鄉陳叅藩全之題高宗鸚鵡云隴山鸚鵡説還鄉中使傳宣出禁墻漠北有人歸不得思鄉愁比隴山長予題敗荷鸂鶒圖云游宴湖山啓御園紹興粉本至今存弟兄急難龍沙北不獨悲鳴痛在原

松雪畫馬

趙子昂畫馬近代題詠多含貶辭國初楊文貞士奇云天閑第一渥洼姿卓犖騰驤肯受羈何不翻然絶牽鞚

蹈雲追電看神竒李文正東陽云宋家龍種墮燕山猶在秋風十二閑千載畫圖非舊價任他評品落人間又無名氏云塞馬肥時苜蓿枯奚官早已著貂狐可憐松雪當年筆不識檀溪寫的盧釋古淵題山水云雪後潮痕上釣磯江南天水一絲微萋萋芳草迷禾黍何事王孫尚不歸予有詩云宋室王孫粉墨工銀鞍金勒貌花驄天閑十二真龍種空自驕嘶向北風

王道士梧竹圖

楊文貞士奇官春坊日從沈某求王道士梧竹圖不與後李時勉掌學士印沈遷贈之後文貞與李對弈文貞弈勝遂捲而去自是李見輒有不舍之意文貞題一絶歸之云永别錫山王道士空餘翰墨亂人心黄金若綰封侯印曹霸王維聚若林

楊世昌

東坡游赤壁時有綿竹道士楊世昌同遊赤壁賦云客有吹洞簫者即世昌也吳匏菴詩云西飛孤鶴記何詳

有客吹簫楊世昌當日賦成誰與註數行石刻舊曾藏此一證也

少年致政

吳郡楊循吉字君謙登成化甲辰進士為禮部主事初授官即致仕歸讀書支硎山南華寺沈石田賦詩以美之云到手功名賦子虛深山長谷覔安居讀書已足功名事更讀人間未讀書都門祖帳百花飛多見龍鍾賦式微較取柳條千萬折不曾送一少年歸

春陰詩

憲宗朝金陵王給諫欽佩舉進士獨居逆旅有歌而過者有朝來睡起繞花行香霧襲衣寒氣重之句後閣試春陰詩遂用之相國李公東陽謂非世人語遂改庶吉士官終太僕少卿此與錢起湘靈鼓瑟事同第欽佩不得全篇可惜也

交州木山海南木石

先輩許肯門天錫正德中奉使安南於僧寮中得枯木

一片狀若山峰黄門厚酬主僧携歸閩中自刻詩云萬年木精化青牛瘦骨不朽沈江洲江洲水急魚龍湫神物始出隨迴流玲瓏岦嵂誰能鏤山僧得之溪峒𡚁蠻荒僻遠絶賞鑒木爾韜晦誰怨尤洞江先生好事者邂逅顧脫千金裘古今琴材出爨下拔爾幸免為人樵風雨谷偕我老無復夢想仍丹丘歲久流落士夫家已百年不知寶惜棄之泥滓予友高景倩博物好古見而賞識遂乞以歸洗刷塵垢置之齋中名其齋木山同社

俱有詩紀其事然竟不知何木也黄云金陵姚允初觀察海南得一石如木有枝云出之海中余曾見之

戒酒詩

嘉靖初建州士人陳安性嗜酒落魄不覊好吟咏嘗作戒酒詩云門前冷落故人疎日日銜杯世事無寄語東風林下偈春來切莫喚提壺

陸文定

華亭陸文定公年九十時以衲衣一襲付慧日院手書

偈于衲表云解組歸來萬事捐盡將身世付安禪披來戒衲渾無事不向歌姬為乞緣又自題其像留寺作供云豈有文章罝集賢也無勲業到凌烟只應畫作老居士留與香山結淨緣

范青衣

莆田游宗讌有青衣范生能彈琴吹簫亦學為詩王弇州調之詩云瑶琴罷皷紫簫來手草新詩阿濫堆除却數行僮約外還應事事勝方回

僧道乞詩

有俗僧欲遊鵝湖以卷子遍求諸貴人贈詩可厭曹能始題一絶云性内本無文字障縱耽山水亦支離我曾一宿鵝湖寺峰頂禪師不要詩偶憶王弇州曾有樓道人以詩卷索題皆翰苑諸名公弇州云囊裏牛腰詩卷麤他年鶴背重還無何如貧局先生好只挾真形五岳圖風旨暗合俱足解頤李白詩云畫禿千兎筆書載兩牛腰牛腰二字本此

十歲詩

錢唐田藝蘅學憲汝成子也十歲從父渡采石賦詩云白玉樓成招太白青山相對憶青蓮寥寥采石江頭月曾照仙人宫錦船後竟以廣文老天之生才不畀大用誠不可知

下榻

陳蕃為樂安太守郡人周璆高潔之士前後郡守招命莫致惟蕃能致特為置一榻去則懸之蕃雨設榻令人

多用徐孺子事而鮮及周也吾鄉前輩王郡丞鑛咏璆詩云南州只說徐高士能使陳蕃下榻時壯海更憐周隱者不將懸榻使人知

元虛子

政和徐貞一號元虛子能詩嘗過仙霞關關吏詰其異服執之貞一瞪目不答吏繫之郵亭迨夜紿守者出袖中出大筆書二絕於壁云一劍凌空海色秋玉皇賜宴紫虛樓醉來跨鶴須彌頂指點培塿見十洲碧殿歌傳

阿濫堆玉笙吹徹海桃開仰天一嘯江風發笑接白雲歸去來乘夜遁去晨起盛傳仙人至關走看墨蹟不絕于道

枇杷

吳中友人嘗言莫雲卿笑同時用琵琶作枇杷詩云枇杷不是這琵琶只為當年識字差若使琵琶能結果滿城簫管盡開花然枇杷作琵琶見劉熙釋名亦可通用雲卿未之考耳

靈雞塜

臨安徑山有靈雞塜唐一欽禪師說法雞時時佇聽師去長安長鳴三日而死黄貞父有詩云一靈通妙微萬類等佛種纍纍生人頭何如死雞壠

詩讖

賦詩不祥人以為讖驗之良然予友林子真少年有隽才甲辰暮春晦日諸同社集王永啟塔影園作送春詩子真有句云花為離愁魂易斷柳當別淚眼難開衆訖

為工不久逝矣

經語小詞

辛稼軒多作詞調賦稼軒集經語踏莎行云進退存亡行藏用舍小人請學樊遲稼衡門之下可栖遲日之夕矣牛羊下去衛靈公遭桓司馬東西南北之人也長沮桀溺耦而耕丘何為是栖栖者

鄭松窓

宋鄭域字中卿三山人號松窓使遼回有燕谷剽聞二

卷紀遼事甚詳昭君怨咏梅一詞云道是春來花未道是雪來香異水外一枝斜野人家冷淡竹籬茅舍富貴玉堂瓊榭兩地不同栽一般閑興比甚佳麗情云合是一釵雙燕却成兩鏡孤鸞樂府多傳之

咏蝴蝶

元王和卿與關漢卿俱以北調相高偶見大蝴蝶飛過和卿賦云彈破莊周夢兩翅架東風三百座名園一采一箇空誰道風流種諕殺尋芳的蜜蜂輕輕飛動把賣花

人扇過橋東漢卿遂罷咏和卿此詞妙處全在結語然宋謝無逸蝴蝶詩云江天春暖晚風細相逐賣花人過橋時有謝蝴蝶之稱和卿襲其意耳

宣廟詞曲

宣宗皇帝御製寄生草云賽爛熳三春景稱清和四月天綠楊烟罩絨絲線彩蓮水映紅粧面翠芭蕉風颭青蘿扇林塘盡日好留連池塘長夏宜消遣有馥郁荷香度看微茫野色邊幾行鷺印平沙遍一羣魚躍清波淺

數聲樵唱西山遠茸茸芳草紫騮嘶陰陰喬木黄鸝囀

宣德六年四月御便殿召錦衣都指揮林觀對奕奕畢書以

賜之觀吾閩邑人其家至今寳藏焉

朱竹

朱竹古無所本起於國初宋仲温有一卷不知何人筆

高季迪題水龍吟云淇園丹鳳飛來幾時留得參差翼

簫聲吹斷彩雲忽墮碧雲猶隔想是湘靈淚彈多處血

痕都積看蕭疎瘦影隔簾欲動應是落花狼籍莫道清

高也俗再相逢子猷還惜此君未老歲寒猶有少年顔色誰把珊瑚和烟换去琅玕千尺細看來不是天工却是那春風筆此卷舊為王太史家物伯兄惟和收得之珍若重寶自題其後云根如頳虬髯葉如丹鳳尾有時截作釣魚竿珊瑚亂拂桃花水有時擲杖化為龍白日青天赤鱗起能將紅霧變蒼烟産在朱明幾洞天須臾絳節生彤管只向松間滴露姸伯兄卒卷售他人

咏酒

吾郡林都憲廷玉咏酒詞云米明王原掌奇門印麴將軍會擺迷魂陣水中郎穩坐雲安鎮柴令公傳示蘭陵信祭遵壺矢威李白蠻書令那愁城攻破難逃命詼諧成調可喜也公善擘窠書名山勝處多存手蹟有詩集行世

滿江紅詞

漠漠輕寒正梅子弄黄時節最惱是欲晴還雨乍寒又熱燕子梨花都過也小樓無那傷春别傍闌干欲語更

沉吟終難說一點點楊花雪一片片楡錢英漸西垣日隱晚凉清絶池面盈盈深淺水柳梢淡淡黄昏月是誰人吹徹玉參差情悽切右文衡山先主作也清絶婉媚何減宋人擅場者

燕子不來香

高郵王磐作野菜譜并綴以詞雅俗相雜山家之公案也嘉禾周履靖作茹草編亦效西樓而起編中詠燕子不來香云新蒲正短舊壘猶空繡箔珠簾面面風粘天

芳草碧玉茸茸趁呢喃聲杳曉摘芳叢昭陽殿裏炻綠

𡟝紅無柰香消一眄中清婉可詠

徐氏筆精卷五